≪ EN-NADIM >-

المتين والمتعرز وماحب الامتالي الامتالي والمتعرز وماحب الامتالي المتالي الامتالي المتالي المت

hassin eu dixziri, il iliidi

العنوان ــ صندوق البوسطة (٢٠٢) أقوتس (C. P. 102 — Tunis)

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

الموافق ١٧ افريل ١٩٣٧

إتصدر كل يسوم ست

تونس في ٥ صفر ١٣٥٦

اسمعوا

الاعلانات يتلق في فانها مع الادارة

من مذياع معطم الغرائب يوم الاحد:

ـ قطعة مالوف (آش لدزني صرت نعشت وحصلت في شرك العموى) تلحين الفندان المبدع م. كملانو

- شذراك حكمية من قصص (عجو زة السنوت) تلقيها العبقرية البارعة جريدة الدبيش

يوم الاثنين:

- دور (اندا هو يک وانتهيت) پنشده بصوت حنو ن مترظف غيرت عند سانيه

. حفلة فنيه تسمعون اثناهما نشيد (الدارداري)

تقوم بها جوئة من ابرع الممرين

يوم الثلاثاء:

- مونولوق (لــو كان نشكي للحجر بعذرني) يلقيه والد نلميذ عجز عن مواصلة ابنه بنفقات الدراسة

م دراسة بديمة بمنوان (سهرة الربتوندة في حساب الرونددة) يلقيها احد المثقفين من اعبسان البطالين .

يوم الاربفاء:

ـ نشيد (زعما يصافي الدهر) يلحنه فنان بـارع من اعيان الدستوربين

قصيدة (علم ولا كيف بجفو فجسفا) تنشدها الطوبة المبدعة الازسة التونيزي فرانسيز

يوم الحيس:

عاضرة بمنوان (ضربني و بهي وسيقني وسيقني وسيقني بقرم بالقائيا جربح في حوادث المتلوي



سادني الفضلاه ا

يحدثني عقلي . وان كنت بلا عقمل . اني تد اقلقتكم بخطبي همذة وانكم راغبون في صحن غير هذا . . . ا

تدةو او ن لا ؟ اذن فانتم غرر فلقين .وانكم تستزيدون من جواهر هذا الخطب المعقع الذي هو العبد لله ؟

اذن فاسمعوا . . .

سادتي الكرام مرة اخرى ا

لقد شاع وذاع وملا الاسماع ان حكومة الطاليا قد اصبحت راغبة في عدد من الثيوخ التونسيين بقميد توظيفهم كمدرسين في بلاد الحبشة ا

وعلى ذكر الجبشة با سادتي لا نرى بدا من الوقوف خسد وقائق لابداء الناسف على جلالة هيلا سيلاسي الذي بات ناشدا قول الشاعر (ولاجلسن على الطربق واشتكي ، في شبه مظلوم وانت ظلمتني) و قسلنا أن رغبة الدوتشي قد انصرفت الى ترغب الاساتذة عندنا في الانتقال الى اديس ابابا . يا بابا . كي ينقاضى الواحد في كل شهر بضم الاف من القرنكات مقابل دروس بوضح بها كيف ضرب تريد عمرا وكيف خرج الامبراطور هائما على وجهه الميد عمرا وكيف خرج الامبراطور هائما على وجهه الميد عمرا وكيف خرج الامبراطور هائما على وجهه ا

سادتي الاذكياء ان شاء الله ١

اقد سمعت بعد ان ذاع هذا الحبر بدان واحدا من الشيوخ المعاونين قد فقز ففزة مربعة واقبل عل بعض الجهات ببدي استعدادة للمقر و بسال باهفة كيف وايين ومتى و بكم الق فرنك سيتمتع الشيخ؟

وظل مولانا ينطلق كالنزق بين مختلف الجمات معبرا على استعدادة الاكبدوني رواية انه حزم اعفاشه وبقى في انتظار على احر من الزمورير

هدند فننة جديدة على ما يعتقد عبدكم هذا . . . ويجب ان نقول قبح الله الحرص والطمع فلولا هذان لما وجدت نلك الدعابة اذنما صاغبة وبالاخص من طلبة العلم وهم العالمون بان لبلادهم عليهم حقا وان ابناء وطنهم اولى بالانتقاع بدر وسهم . وان هاجسر الوطن في يومنا هذا لمن الجرمين ا

سادتي المتقجبين . . . انا ابضا متعجب نظيركم وقد وقف فكري حائرا في عقلية من تفريهم الظواهر دون ان يمدوا بابصارهم الى ما ورامها . وكشيرا ما تحكون ورام الظواهر اشباء غير محمودة وخوانم لأ تسر الناظرين ا

فين فضلكم منى قابلتم ذلك الشيخ المستعد لأن يكون مدرسا في . هرار . فقراوا له : الى منوبة . فان في ملجا منوبة منسط الجميع سلام عليكم !

. طقطرفة (امي طنقو بسا نصا طلبت رسي ع الشنا) بغنيهما فلاح بين الباس والرجما يوم الجمعة :

. مسارة بهنوان (اصول النرهدين في الدفساع عن راسوتين) نذيهها المفكرة الكبيرة قريطة النهضة

. نشيد (اذا مت ضمانا فلا نزل القطر) يلحفه الموسيقار الشهير محرر الدبيش تونيز بان يوم السبت :

عاضرة موضوعها (العيشه المسرة من نقابة النجارة الخرق) بلقيها باستعداد رئيس الحجرة التجارية انشودة (بما كاى الفسحه على شط البحس) تنشدها فناة سبور سناسبة قرب الخلاعة

الله ودمم ودمم

نطفر ان نضع الرسالة الانبة نحت انظار اوائك السادة الدين لا برون حرجا في ابتلاع وهضم حقوق الصحافة دون ان بجدوا من ضمائرهم صونا بـونبهم او بنهاهم عن اكل اموال الناس بالباطل . ودون ان تستفزهم همهم الى احسترام حقوق الصحيفة التي يتلقونها اعواما ولا يكترثون ... وصلتنا الرسالة التالية من احد فضلاء مشتركبنا بالقطر الجزائري وفيها بقول

ه سيدي الاستاذ ... اقد حل امد اشتراكي في فديمة المجبوب يوم ١٩ مارس الماضي قارجو منكم المهذرة عن ناخبر الابقاء وبطي رسالتي هده حوالة بالمعادم مع فافلة كا عائمة النديم وكنقه دبر لسعيمكم المشكور وجعادكم المبرور. وتكرموا بقبول تحياتي واحتراماني ه مدفح لنا ان نجعل العنوان (ذمه عفرهم) واليكم ما ياني : السادة : ما حمد النجماني بتوزر علي الطب بتستور مخضر بن شعبان بقربه أحمد عامر بقرنه الكبرى و فقرولاه (وغيرهم ممن سلامه بالساحلين عمد ونيس بالقلعة الكبرى و فقرولاه (وغيرهم ممن سبذكرون) سننشر اسه وهم هكذا تكرارا الي ان سبذكرون) سننشر اسه وهم هكذا تكرارا الي ان يواصلوا هذه الجريدة مهاهما في قدمهم .

بن سليمان المرتضى بسكيك. دة وفي العسدد المقبسل ننشر نموذجما عجيبا في المنوان اعلاد

احبث ام كرهت!

تضحك جريدة الدبيش زاهية لأن حصانة الرسمالية ننجيها من مثل ما وقعت فيه جريدة(صدي باريس)!

بعض قباصرة الافاق لابزالون يشخذون الشدة القصوى ويلنجئون الى الضرب احيانا على حين ان البهائم قد ثمانب اليوم من يضربها !

WWWww

ادارة البوسطة تعذب الناس بطوابع بريدية خالية من مادة الالصاق وذلك من قبيل الافتصاد المشرمتي !

mmm

يجب عليك ان تفلقى جانبا وافرا من الوكزات والرفسات عند ما نجتاز مدخل الحلفاو بن ابن يضيق المكان بالبراوط وما صبرك الا بالله

800000000

لا يتجلى حزم البوليس الا في مطاردة ضعفاه الحال من باعة اازهو روامثالهم وللمحافة في اعموانها شؤون !

CONTRACTOR

بعض الشبان من مواطنيك يصرون على التحدث بغير لفتهم . ومن قال ان حياة الامة بلفنها فقـل له رحمة الله علمنا .

000000000

مه فوع التدخين داخل عربات الترمةاي وعسى ان بنزل الوحي بذلك على من يجهل الفرنسو يــة لان الشركة لانخاطب التونسيين بلفتهم 1

يقول .. ا

حل بالعاصمة شبخ مشيخة البلدية الموقدون عن مباشرة الحطة وقد علمنا ان الادارة دعته السماع الجو بته عام عامد ولكنه جعل بتحدث ويقول انه سيعود لحطته قربيا في حين ان ملف قضيته قد حوى خيرا كثرا واهالي مشيخة البلمديمة لا ينفكون عن التذمر من سلوكه وسلوك والدى ولدى هذه الجريدة الكرمن سلوكه وسلوك والدى هذه الجريدة الكرمن رسالة في طلب تعيين شبخ بدله



تصلنا بما ياني :

نحن سكّان مشيخة الفرقة القبلية .. عمل الكاف .. نقول ان هذا الهيسى قد اخذ يتفوع بانه سيمسير شيخا علينا احبينا ام كرهنا لانه (عندو اكتاف) وانه قد نال وساطة رجل معتبر لدى المراجع . وانه ذومال واحبابه متمولون والمال يعمل طريقا في البحركا يقول امثاله !

وامثال هدذا كثيرون يتفوهو ن بما تشاء لهم شهوتهم ولا يردعهم شيء عن لمز الذوات من ذوي الوظائف بانهم لهم نصراء وانهم سوف يصدرونهم فوق اعناق الناس جبرا وقسرا

فسي عيسى الواقع في المقدص أعدالا قدد سال الهابه أخطة المشبخة فاخذ بقول ما يربد و ينسسب الوساطة لمن لا علم له بشيء من ذلك والحال انه لبس من حكان هانيك المشبخة ولا صلة له باهاليها. واهاليها يقولون لانربده ولانرتضيه شيخا.

فوجب عليه والحالة هذه ان (يدخل ببوشتو) ويكنف اسانه عن النزهاه وهي نصيحة منا اليه والخيرله في اتباعها.

على معرجان عظيم

لقد قرب اوان انتقال الجناب العالي ادام الله بقداء من مشتاه الى تصرة العامر بالمرسى . ولهذة المناسبة سبقام مهرجان عظيم ذو برنامج حاقبل تشارك فيد اجواق الطرب و جمعيات الفنون الوسبقية والرياضية . وسوف يدوم الاحتقال اسبوعا كاملا تملاة المباهج و يزبنه اقبال الشعب المتقاني في حب ملكمة المباهج و يزبنه اقبال الشعب المتقاني في حب ملكمة المنظم دامت افراحه وحالفه الهذا المناه والهناه

مرة اخرى إ

نقول لباعة الجريدة اننا على وشك ان نقطم إرسالها عن المتراخبن منهم على تموجيه الحسابات فعسى أن ببادروا ولا يحوجونا لذلك

اوجاع!

عوى الذئب فاستانست بالذئب اذ عوى وصوت انسان فكدت اطبور فها اجمل الذئب الذي لا يضيرني

ومرا اقسبح الانسان حين يضيدر وجنت لاشكو ما الان الماحب

فقال انما بالجائرين خبير اذاكنت نشكو لى فهن اشتكى له

وقد بدات فینما یستیمه مدید. خکلهه بدالطول فی مما ندر بدن

بكلمنا بالعرض في ذلك البيرو

ونطلب أجديد انتخاب فلا نرى

جوابــا سوی ان النتیجة ز بــرو علی انه بــا صاح بــاخذ رائــبـا

خمل من سبيل للنفيصر يما فنى

وهل من حکیم البطان پجیسر ؟ واست ابدالی ان بیبیت مفداضیا

ف أني باصلاح الامتور اشبور (المهذار)

مر شعر الشيخ قلنز 8 ك

قال في رسالة شهرية بعث بهما الى شاعرنا الشيخ عاشور:

سبقت بنشر شعرك فبل شعري

فلا تحسب بسبقك قد نـ فوق

وسرف اربك من شعري كثيرا

تراة لكل انسان بروق

وان لم تعترف فهنالح نبحمري منطاطرة تسبين عها الحقوق

غياب الامتحان لنما عمريض

وكل انسان بلبس من صندونو

باي ذنب



جرى حمديث في اكثر من بحاس بشان فداة خمادمة بمنزل احمدى العائدلات النونسية فقال المتحدثون ان هذه الفناة فد حاولت ان تنتحر بذح نفسها فاخذت الى المستشفى بحالة خطرة والبحث جارعن السب !

ام نر بادى و بده في هذا الجبر ما يستحق اهتماما واثدا أذ رابنا لا حادثا عاديا لا يزيد عن حوادث الانتحارات المتكررة . ولكننا لم نابث بهد تبد أن تألينا رسالة مسهبة ومذيبلة بامضاه (مسلم غيبور) تتحدث فيها كانبها عن الاسباب الذي دفعت بتبلك الفائة ألى محاولة الانتحار فرابنا في ذلك البيان ما وضح امامنا اهمية الحادث ولوانا أن في المسالة قسوة واظطهادا قد دفعا بتلك المسكينة الى محاولة الانتحاص من عذاب انزل بها . فالمراصل بقول ان مخدومي الفتاة فد سجنوها بفرفة ومنعوا عنها الطمام لانها رغبت في الرجوع الى بلدها . سوق الحميس والنديم برى من واجبه ; يادة التحري والاستقماء والنديم برى من واجبه ; يادة التحري والاستقماء قبل ادراج ما براه حقا عليه من نصرة هانيك النميسة قبل ادراج ما براه حقا عليه من نصرة هانيك النميسة المقطهدة والتنويه بافعال القساة المنظم بين المناورة بافعال القساة المنظم بين المدة والتنويه بافعال القساة المنظم بين المناورة والتنويه بافعال القساة المنظم بين المناورة والتنويه بافعال القساة المنظم بين المناورة والتنوية بافعال القساة المنظم بين المناورة والتنوية والتنوية بافعال القساة المنظم بين المناورة والتنوية والتنو

من مشكلة الحامع إ

بين ايدينا عدد من المكانيب الواردة من اه.ل الفيرة وفوي النية الحسنة وكلم يعربون عن استيائهم المعيق من عدم انهاء نضية جامع الزبتونة ويرجون السلاغ اصوانهم الى المراجع ،ؤملين ان يسروا من الحكومة اهتماما بحل هذا المشكل حلا مرضيا وفي امد قربب

ومن كالرناد

ماساة المتلوي

وما ملا الاسماع حولها وسايقبال أن البحث قد اسقر عنه من النصرفات الشاذة الذي كانت سببا في ذلك النقاذل المربع 1

قالوا اكثر من مرة ان الاعموان المذين اطملقموا النار قد نفذوا بذلك اوامر اعطيت الهم ... قدل وقع البحث المستار عن الآمر بقنل الانفس وهمل وصلت يد العدالة لعنق اللاعب بالنار ..؟

لابه كننا الان ان نعتمد الحديث الشائع حول عواقب تفضة عملها وموقفها من هانيك الحوادث الدامية وتصارانا ان نزيد اصفاء وننظر تابيدا لماقيل وبقال على ان نعود بعد التثبت للحديث عن مسؤولية المتسبيسن.

وثقة الامة في المدالة نجعلها مطمئنة ومتشظرة الممال الجزاء لمستحقه ايا كان وكيفما كان مقامسه .

عجائب بلد المحرص

قال المراسل ... ان شاف الجندرمة قد ارغى، واز به واخذ بهعن في النمبيق على الضعفاء من (الكرارطبة) فقد امر احدهم - بدون صبب - ان يسرق كر بطنه الى فندق الحبوز ولم يبحين له صبب ذلك وقال في ما قال (انتم تكذبوا في الجرنسال وانا نعمل البروسيات على خاطر الش عندي فيه ما ش نتنقل) - فالى رؤساء هذا الذي (ماش بتنقل) ننهي تذمرات اولئك الضعفاء راجين ان يقهمولا وجوب المعدول عن هذا الساوك وما علينا ان انتقال اولم

واماطيب المحرص

قانه انبي لاحد تجار سوق المهاشي وقدال اله (هزها البطاطه بخرها) مع انها جدديدة ومشتراة امس ذلك اليوم . والعجب كل العجب في ان العامل قدد وافقه على حجرز . البطاطة . وامر اعوانه . في ما يقال . بالاستبلاه عليها بان قبال (خوذرها ليكم) وكان مثال الناجر الضعيف الحال دخول السجن والكث به عدة ساعات . فاذا صح

هذا القول فنحن نتمال اكانت . البطاطمة . غير صالحة لآن ثباع وصالحة لن سامت لهم في ان واحد؟ لا يسعنا الا الفات نظر الادارة الى هذه النصرفات الفريبة حتى تعمل على قمعها بعد الان قيما اذا ثبت

لديها حصولها و وقوعها طبق ما يقوله المراساون.

ماذا قالت الرصيفات عن عددنا المتاز

وقالت جريدة والبصائر، الجزائرية الفراه: الدام المتازد من بجهل من ادبائنا وقرائنا جريدة والنديم، تلك الصحيفة الفكامية الاخلافية الانتقادية التي بصدرة في حافرة نونس رصيفنيا الكاتب البارع الميد حسين الجزبري ومن بجهلما لها بين صعف الشمال الافريقي من الكانة والمنزلة اما تفوم به من جهاد متواصل في حاربة الافات الاجتماعية بذلك القام السيال بل الخطى العمال فتباي الملاء الحسن وترضى الدين والوطن _ وقد دخلت هذه . الرصيفة عامها السابع عشر فاصدرت ادارتها . كمادتها في راس كل سنة . عددة المعاز وقد تصفحناه فرجدناة طانحا بالقالات العديدة في الواضيم الفيدة مدبجا باللام طائفة كريمة من الشياب التونسي الداهض محلى بجهلة صور (فوتوغرافية وكاريكانورية) زادت في جمال طبعمه وسداد وضعمه م فنهنى وصيفنا المحترم بنجاحه في كفاحه الصحفى ونتمنى الصحيفته دوام الرواج والانبال واطراد الرقى في مدارج الكمال

مع في سوق الاربعاء كا

هل حقيقة أن المديرين لخيرية سوق الاربعاء يمنعون الاعانات والاقوات على كل دستوري وكل من يحمل فكرة وطنية ؟ يظهر أن هـ ولاء عاملون تحت تأثيرات الرجميين من دعاة النفرقة والا فاي حمل للعمل الخيري واغاثة الجائم في مقاومة الفكر هومضادة المبادي الحزبية لوكان القوم بعقلون ؟

المنظفانية

o . . . Šljin Regari o

ندال شاب شهادة الطب من جامعة بداريس وعاد الى وطنه فقرح اهله واقاموا حقلة دعوا الإهدا فريقا من الاصدقاء وكان ابو الشاب المحتقل به اشد الناس فرحا واكثرهم غيرة على مستقبل وحيدة . فلما انتهى من شرب كاس الويسكي الثالثة اقتاد ابنه الى صحن الدار وقال له :

اريد ان انمحك نصبحة تدفيدك في مستقبل ايمامك ان الا كثار من شرب الحورة مضر ولا يدايق بمن كان في مقامك ان يظهر امام اصدقائه بهظهر السكران . فهاذا اردت ان ثعرف ندفسك اذا كنت سكرانا لم لا فانظر الى ذبنك الشرطيين فعنى رايتهما ثلاثة فانصرف الى سربرك لانك تكون سكرانها . فاجابه ابنه : اظن انه يجب ان تنصرف انت الى سربرك لانك تكون سكرانها . سربرك فليس بوجد هناك غير شرطي واحد ا

ه متشرد سیاسي . . . ه

المتشرد . ارى بيدك ريالا فكيف حصلت عليه؟ رفيقه . القد حصلت عليه بسياستي

. ومتى كنت سياسيا ؟

ـ القد سمعت وانها مار امام هذا البيت صراخا عامت منه ان الرجل وأمراته يتخاصمان وقد ظهر لي ان الزوجة هي الفائزة فوقفت امام الباب حتى خرج الزوج ذليلا لا يسرى طريقه فقلت له الا تساعد رجلا هدرب من زوجة أو ية ظالمة اوصلتمه الى هذه الحالة ؟ فاعطاني ربالا . . !

ه کن وطنیا ه

كن وطنيا . كن وطنيا قدولا وعملا . لا يكمفي ان تحب بلادك بل يجب عليك ان تمترجم محبتك الى مساهمة مع العاملين . الى اشتسراك فعلي في في المشروعات التي تعود على بلادك بالنقع

(الحريدة السورية اللبنانية)

مينية الاطلس يه الصاحبه السيد محمد معلى الماحبه السيد محمد معلى المعج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس أبيع انواع الورق وكافة ادوات الكثمابة والكتب المدرسية وعطورات صفائسية وتونسية وبخور الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

وه نسسد صفا قسس ه يهداد يهداد محتمدة وعطارة بفداد المقافسية الحازم السيد محمد محمود اللوز وسيكون من اذكن واشجى البخورات بيماع بالجملة والتقصيل ويطلب من متعهد بيمه بالعاصمة السيد محمد معلى نهج سيدي بن عروس عدد ٢٤ ومن صاحبه في الباي زنقة ١٦ عدد ٩ و صفاقس .

الساعاني البارع بسوسه هيه النزورة والسيد بو راوي شونين . لا يفونك ان نزورة اذاكنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة او لنظارات او لبصض من آلات وادوات السور الكوربائي او لآلة تصوير فلديه نجمد مرادك مسم للماملة الحسنة .

معمل العطورات الرفيعة و معمل العطورات الرفيعة و المحاجه : « زواي الحاج ه نهج بيكاردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر مستعمد لتوريد ما يطلب منه من عطورانيه العلمية الرائحة وصوابينه الذكية الرائحة صعاملته حسنة واسعاره مناسبة ـ

الفرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الفرابل بجميع انواعها والقرادش المنقنمة الصنع فاليقصد كل السيد محمد الجزيري بنهج المرعدد ٤٧ . تونس

AHE